

DORNBIERN

AKTUELL



05
Mai 2019

DORNBIRN KULTUR

— Kultur ist individuell; sowohl für die Kulturschaffenden als auch für jene, die sich mit Kultur beschäftigen. 5 x 5 – Wir haben fünf Personen, die Dornbirn täglich erleben und mitgestalten, fünf Fragen gestellt:

— Anita Keckels

Mit Seidenfäden verbindet Anita Keckels Avantgarde und traditionelles Handwerk unter ihrem Label „KEX spitzenkultur“ zu textilen Schmuckstücken. Sie sind selbstbewusst elegante Sinnlichkeit, die als einzigartige Verführung die Blicke umgarnen. Jedes textile Schmuckstück wird von Hand gefertigt und höchstens 99 Mal hergestellt. Eindrucksvoll und ausdrucksstark berührt es seine Besitzerin und unterstreicht ihre Persönlichkeit mit einer verführerisch aufrechten Haltung. Ob in Paris oder Tokio, in München oder Mailand, KEX-Kreationen sind in der Welt zuhause. Und so zeigt die kreative Vorarlbergerin in ihrem Atelier in Lustenau, dass künstlerische Leidenschaft keine Grenzen kennt.

GANZ PERSÖNLICH GEFRAGT UND GEANTWORTET:

WAS IST KULTUR FÜR DICH?

HALTUNG, Stil und Esprit!

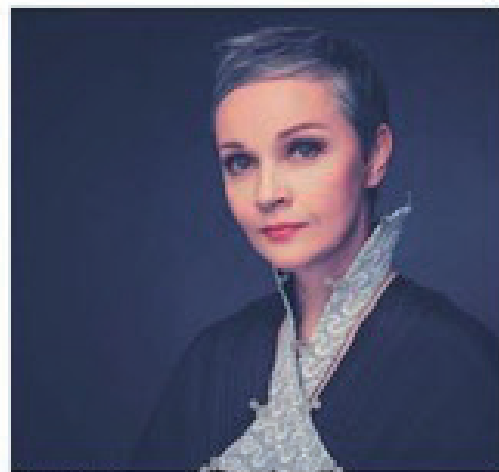
WOHER NIMMST DU DEINE INSPIRATION,

WAS TREIBT DICH AN?

Meine Inspirationen hole ich von großen Individualisten und auf Reisen mit wachem Blick. Die Suche nach Ästhetik und innerer Schönheit treibt mich an.

KULTURLEBEN DORNBIRN – WORAN DENKST DU?

Nach 17 Jahren Berlin und seit gut einem Jahr erst wieder zurück in Vorarlberg gibt es sicher noch einiges zu entdecken. Aber der Kunstraum, der Spielboden, das Conrad Sohm, das Platz Museum und viele kleine Geschäfte bzw. Lokale für die Sinne inspirieren mich.



ANITA KECKELS

MUTAUSSBRUCH IST DER TITEL DER BEWERBUNG ZUR KULTURHAUPTSTADT. WAS BEDEUTET FÜR DICH MUT? Stil, Esprit und HALTUNG nicht zu verlieren! Die eigenen Überzeugungen immer wieder zu hinterfragen!

WAS KÖNNTE KULTURHAUPTSTADT 2024 AUS DEINER SICHT FÜR DORNBIRN BEDEUTEN?

Der Blick über Grenzen, Neues, Mutiges, Gewagtes, keine wiederholte Vorarlberger Leistungsschau von Althergebrachtem, denn diese Gefahr besteht immer.